

В диссертационный совет Д 212.144.05
на базе федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н.
Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
(ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»)
— 117997, г. Москва, ул. Садовническая, д.33, стр.1

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Курбатовой Марины Андреевны «Дизайн и технологии бесшовного формообразования: проектирование монолитной формы одежды на основе FDM-печати», представленной на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 –
Техническая эстетика и дизайн

Актуальность исследования Курбатовой М. А. «Дизайн и технологии бесшовного формообразования: проектирование монолитной формы одежды на основе FDM-печати» с практической и теоретической точки зрения не вызывает сомнения, поскольку внедрение аддитивных технологий в модную индустрию отвечает поставленным в стратегии развития промышленности РФ до 2035 г. задачам повышения уровня технологического развития и цифровизации отраслей с целью обеспечения малосерийных типов производств, ускорения коммерциализации новых технологий и продуктов.

Научная новизна данного исследования заключается в формировании научной базы дизайн-проектирования монолитной формы костюма с использованием аддитивных технологий формообразования.

Практическая и теоретическая значимость исследовательской работы заключается в формулировке рекомендаций использования технологии FDM-печати при дизайн-одежды, которые могут применяться студентами при освоении образовательных программ по направлению подготовки «Искусство костюма и текстиля», а также в производственном процессе коммерческих фирм, специализирующихся на аддитивных технологиях. Следует отметить, что изложенные автором алгоритмы 3D-моделирования и 3D-печати также могут применяться в фирмах по производству театральных костюмов. Основные положения работы опубликованы в 13 научных статьях: 1 публикация в журнале, входящем в международную базу данных SCOPUS, 5 публикаций в журналах перечня ВАК, 4 публикации в сборниках материалов

научных конференций и форума, 3 публикации в научных журналах. Автором получен 1 патент на полезную модель.

Автореферат, представленный Курбатовой М. А., позволяет сделать вывод, что диссертационная работа является законченной научно-квалификационной работой и отвечает требованиям ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Автор исследования – Курбатова Марина Андреевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн».

Арт-директор фестиваля моды и театрального костюма «Поволжские сезоны Александра Васильева», дизайнер ООО «Центр рекламы и дизайна «ОВ 27», руководитель секции «Дизайн костюма» Самарского отделения Союза дизайнеров России

Казак Мария Александровна

Подпись Казак М.А. заверяю:

генеральный директор ООО «Центр рекламы и дизайна «ОВ 27» Андреева О.В.



Андреева Ольга Вячеславовна

09.02.2022

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр рекламы и дизайна «ОВ27»
443099, Самарская область, г. Самара,
ул. Алексея Толстого, д. 100, оф. 3
тел.: 8 (846) 993 40 42
e-mail: ov27@bk.ru